

## Razgledavanje supetarskih znamenitosti

Dana 27. svibnja 2013. godine učenici 1. ae, 1. bg i 2. bg razreda razgledavali su supetarske znamenitosti u pratnji profesorice iz povijesti Andrijane Vladislavić, vjeroučiteljice č.s. Silvine Jukić i profesorice hrvatskog jezika Rine Vidović.

Vodeći se mišlju kako treba bolje upoznati svoj zavičaj da bi ga se više voljelo i poštovalo, naši su učenici prvo posjetili supetarsko groblje gdje se nalaze antički ostatci *vile rustice* koji svjedoče o tadašnjem naselju koje je bilo na području groblja, dva sarkofaga te crkva *Sv. Nikole* čiji počeci vjerojatno sežu u antičko doba. Uočili su dva *Mauzoleja (obitelji Radnić (1928.-1930.) i obitelji Čulić (1924.))* i ostale nadgrobne spomenike (npr. brončani reljefni *Nadgrobni spomenik Mihovila Franasovića „Pieta“, 1909.*) supetarskog kipara i arhitekta Ivana Rendića, oca modernog hrvatskog kiparstva (čiji je grob također na mjesnom groblju). Također su saznali o osobitostima gradnje velebnog zdanja *Mauzoleja obitelji Petrinović Tome Rosandića (1924.)*.

Putem prema gradskom centru učenici su listali stare fotografije *Banja (1909.)*, prvog javnog kupališta na otoku izgrađenog u uvali Sv. Nikole, koje je nastalo prema Rendićevim nacrtima. Pokazana im je kuća (današnja pekarnica *Supetar*) gdje se nekoć nalazio hotel s gostionicom u kojoj su se okupljali brački umjetnici: Tin Ujević, Ignjat Job, Jerolim Miše i Ivan Rendić... Potom su zastali na Rivi, pored Rendićevog spomenika (rad Mirka Ostoje) u gradskom parku i krenuli prema njegovom poznatom djelu, brončanoj replici alegorijske skulpture *Um* (koja se nalazi u Trstu u palači Lloyd (1886.)) u parku ispred Galerije *Ivan Rendić* (zbirki sakupljenih umjetnina Ivana Rendića, njegovih skulptura, reljefa i nacrti) i Gradske knjižnice *Supetar*. Nasuprot kipa razgledali su unutrašnjost crkvice *Sv. Martina* u kojoj se nalazi galerija umjetnina kipara Tomislava Ostoje.

Usljedio je posjet baroknoj Župnoj crkvi *Navještenja Marijina*. Pokraj nje učenici su uočili mozaik te ostatke zida crkve Sv. Petra iz antičkog doba. U samoj crkvi, uz razne znamenitosti, učenike su zanimali relikvijari braće Tironi i znamenite orgulje Petra Nakića iz 17. stoljeća. Vidjeli su i crkveni *Muzej* te saznali o povijesti supetarske župe utemeljene 1604. godine. Također, zapazili su i spomenik Majci Terezi, rad kipara Pere Jakšića, a poklon glumca Martina Sheena građanima Supetra u znak zahvalnosti za gostoprimstvo tijekom njegova boravka u Supetru. Potom su Ulicom kipara Rendića došli do njegove rodne kuće gdje se nalazi reljef kojeg je on izradio kao 15-godišnjak. Krajnja je točka razgledavanja bilo područje *gustirni* koje se nalaze u predjelu Varoš, a svjedoče o životu starih Supetrana. Naime, u tim se bunarima akumulirala voda kišnica i to je bilo mjesto susretanja starih supetarskih žena koje su vodu uzimale za svoja domaćinstva.

Učenici su pokazali priličan interes (postavljajući razna neobična pitanja o znamenitostima) i s novim spoznajama o svom mjestu življenja (odnosno školovanja) (iako su prethodno živjeli u uvjerenju da o njemu sve znaju) otišli svojim domovima. Nadamo se da će se oni truditi u budućnosti čuvati ove vrijedne povijesne spomenike.

Veselimo se budućim šetnjama!